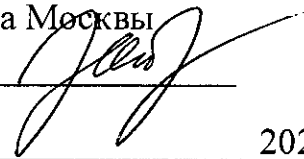


«УТВЕРЖДАЮ»

Начальник Управления опеки
и попечительства в отношении
несовершеннолетних Департамента
труда и социальной защиты
населения города Москвы

Е.М. Зайцева



« ____ » _____ 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о VIII Межрегиональном театральном фестивале «Шаг навстречу»

1. Общие положения

1.1. VIII Межрегиональный театральный фестиваль «Шаг навстречу» проводится Государственным бюджетным учреждением города Москвы Центром содействия семейному воспитанию «Школа циркового искусства имени Ю.В.Никулина» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы (далее – ГБУ ЦССВ имени Ю.В.Никулина).

1.2. Фестиваль направлен на приобщение воспитанников организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (далее - организации для детей-сирот), к национальным культурным традициям, профилактику негативных проявлений в подростковой среде.

1.3. Тема VIII Межрегионального театрального фестиваля «Шаг навстречу» – «Народное искусство». (2022 год объявлен Президентом РФ Годом народного искусства и нематериального культурного наследия народов).

2. Цели и задачи фестиваля

2.1. Цели фестиваля:

2.1.1. содействие семейному жизнеустройству детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;

2.1.2. привлечение к работе в мероприятиях фестиваля кандидатов в опекуны и приемные родители, граждан, выразивших желание взять на воспитание в семью ребенка (детей), слушателей Школы приемных родителей;

2.1.3 создание условий для включения воспитанников и педагогов в пространство культуры и театральной среды, социализация детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети-сироты), развитие эстетического вкуса, творческих способностей детей-сирот, воспитание толерантности, повышение уровня национальной культуры воспитанников организаций для детей-сирот.

2.1. Задачи фестиваля:

2.1.1. вовлечение детей-сирот в художественное театральное творчество;

2.1.2. воспитание общечеловеческих ценностей, позитивных социальных установок детей-сирот, приобщение возможно большего количества детей, подростков к лучшим культурным традициям;

2.1.3. формирование культуры досуга и профилактика антиобщественных проявлений среди детей-сирот;

2.1.4. расширение возможностей для творческого развития и самореализации детей-сирот;

2.1.5. выявление и поддержка юных талантливых актеров среди детей-сирот;

2.1.6. создание культурного пространства для благоприятного сотрудничества организаций для детей-сирот в социокультурном пространстве;

2.1.7. привлечение внимания органов государственной власти, местного самоуправления и общественных организаций и объединений к проблемам детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;

2.1.8. развитие сотрудничества между самодеятельными театрами и театральными студиями организаций для детей-сирот.

3. Участники фестиваля

3.1. В фестивале могут принять участие детские драматические театральные студии и кружки, театры моды, песни, миниатюр, одного актера (пантомима, художественное слово, и прочие), поэзии, танца, кукольные театры, раус-театры (аниматоры) из организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, Комплексных реабилитационно-образовательных центров, Центров помощи семье и детям, подведомственных Департаменту труда и социальной защиты населения города Москвы, специальных (коррекционных) образовательных организаций Департамента образования города Москвы, школ-интернатов для детей-сирот регионов России, а также семьи с приемными детьми.

3.2. Для участников фестиваля возрастные ограничения отсутствуют.

4. Организация и проведение фестиваля

4.1. Фестиваль включает в себя конкурс детских и юношеских театральных коллективов организаций для детей-сирот (далее - конкурс), мастер-классы для руководителей и педагогов театральных студий от профессиональных режиссеров Московских театров.

4.2. В 2022 году VIII Межрегиональный театральный фестиваль «Шаг навстречу» проводится в комбинированном формате.

4.3. Фестиваль проходит с **01 декабря 2021 года по 17 февраля 2022 года.**

4.4. Информация о ходе фестиваля и конкурсные материалы участников будут размещены на сайте <http://step8.festival15.ru>

4.5. Оргкомитет (Приложение 1) определяет план основных мероприятий фестиваля, состав жюри фестиваля, организует и координирует

проведение конкурсных мероприятий, утверждает сценарий церемонии награждения победителей фестиваля.

4.6. Фестиваль состоит из двух конкурсных программ:

Конкурсная программа А - очный формат (место проведения: ГБУ ЦССВ имени Ю.В.Никулина): только для детских самодеятельных театральных коллективов из Москвы и Московской области.

Конкурсная программа Б - онлайн-формат для детских театральных коллективов из регионов РФ проходит на сайте фестиваля: <http://step8.festival15.ru>

4.7. Фестиваль проходит в три этапа.

Этап	Мероприятия	Сроки
Первый этап	Предоставление заявок и видеоматериалов.	01.12.2021г.- 25.01.2022г.
Второй этап	Работа жюри. Оценка конкурсной Программы Б.	25.01.2022г.- 10.02.2022г
	Определение победителя в номинации «Лауреат зрительского голосования».	25.12.2022г.- 10.02.2022г
	Конкурсные мероприятия Программы А.	16.02.2022г.
Третий этап	Подведение итогов Онлайн-трансляция церемонии закрытия фестиваля - Гала-представления лауреатов и дипломантов конкурса.	17.02.2022г.

5. Условия участия в фестивале

5.1. Для участия в фестивале организации и индивидуальные исполнители (семьи с приемными детьми) в срок до **25 января 2022 года** представляют в оргкомитет фестиваля следующие материалы:

- ✓ Заявка на участие в фестивале (Приложение 3).
- ✓ Видеоматериал полной версии конкурсного спектакля или программы.
- ✓ Краткую версию (фрагмент) конкурсного спектакля или программы, продолжительностью не более 10 минут для последующей трансляции Гала-представления в медиа-сети Интернет.

Сканированный экземпляр заявки с подписью руководителя коллектива и ссылка на видеоматериалы, размещенные в облачном хранилище, прикрепляются к форме обратной связи, размещенной на сайте: <http://step8.festival15.ru>

5.2. Требования к конкурсным материалам:

Видеоматериал предоставляется в форматах .avi, MP4, mov, снятый любыми доступными средствами, минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272; для 16:9, не ниже 240 px (пикселей); ориентация –

горизонтальная; с указанием наименования организации для детей-сирот, названия коллектива.

Представленные на конкурс видеоматериалы не редактируются и не возвращаются.

Драматические театральные студии представляют на конкурс 1 работу.

Театры моды, песни, танца, миниатюр, поэзии, одного актера предоставляют на конкурс не более 2 номеров.

Временные ограничения:

- драматический спектакль - не более 30 минут;

- театрализованные постановки по номинациям - не более 5 минут (каждая).

Ограничений в выборе автора пьесы, постановки и темы нет.

5.3. Все материалы размещаются на сайте фестиваля для организации зрительского онлайн-голосования. Представленные на конкурс видеоматериалы не редактируются и не возвращаются.

5.4. Оргкомитет имеет право закрыть прием заявок раньше установленного срока, если количество заявок превысило технические возможности конкурса.

5.5. Участники фестиваля оцениваются по следующим показателям:

- артистическая смелость, внутренняя свобода исполнителей;
- навыки работы в коллективе (ансамблевость);
- художественное решение спектакля;
- чувство правды и веры;
- творческая активность, энергетика, самоотдача.

6. Жюри

6.1. Для оценки работ участников, подведения итогов создается жюри фестиваля (Приложение 2).

6.2. Основные функции жюри фестиваля:

- рассмотрение материалов, представленных на первый этап;
- просмотр конкурсных работ участников;
- подведение итогов фестиваля, определение лауреатов и дипломантов фестиваля по номинациям.

6.3. Жюри принимает решение большинством голосов. При равном количестве голосов, решающим является голос председателя жюри. Члены жюри вправе отказать в комментировании своего суждения (определения решения) без объяснения причин.

6.4. Решение жюри окончательное и не может быть оспорено.

7. Подведение итогов фестиваля

7.1. Фестиваль завершается Гала-представлением лауреатов и дипломантов конкурса.

7.2. Закрытие фестиваля.

Трансляция Гала-представления состоится 17 февраля 2022 года на сайте фестиваля <http://step8.festival15.ru>

7.3. В соответствии с решением жюри коллективам и отдельным исполнителям присваиваются звания лауреатов и дипломатов в следующих номинациях:

- Гран-При фестиваля – одно призовое место (присуждается только для участников конкурсной программы А);
- I, II, III место – по два призовых места;
- «Лучший спектакль» (лауреат) – два призовых места;
- «За актуальность и раскрытие темы» (лауреат) – два призовых места;
- «Лучшая актриса» (лауреат) – два призовых места;
- «Лучший актер» (лауреат) два призовых места;
- «Лучшая эпизодическая роль» (лауреат) - три призовых места;
- «Надежда» (самый юный участник) (лауреат) – два призовых места;
- «За создание музыкального образа» (лауреат) – два призовых места;
- «За артистизм и обаяние» (дипломант) – два призовых места;
- «Приз зрительских симпатий» (дипломант) – три призовых места;
- «За успешную педагогическую деятельность в процессе театрального творчества» (вручается педагогам) - по представлению жюри.

7.4. Лауреаты и дипломанты награждаются дипломами и ценными подарками. Участники фестиваля награждаются грамотами за активное участие в фестивале.

Награды и памятные подарки передаются в учреждения, принявшие участие в фестивале, представителями ГБУ ЦССВ имени Ю.В.Никулина.

7.5. Жюри и организаторы фестиваля вправе устанавливать специальные призы.

8. Авторские права

8.1. Авторы представленных работ для участия в фестивале автоматически предоставляют организаторам авторские и смежные права для некоммерческой демонстрации их произведений и размещения в сети интернет в период проведения мероприятия.

9. Особые условия

9.1. Участие в фестивале означает, что коллективы дают согласие организаторам фотографировать их, записывать видео и впоследствии использовать полученные материалы в целях развития и пропаганды творчества детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

10. Контакты организаторов

Государственное бюджетное учреждение города МОСКВЫ
Центр содействия семейному воспитанию «Школа циркового искусства имени Ю.В. Никулина» Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы.

Адрес: 109378, Россия, г. Москва, Волгоградский проспект, дом 169, корпус 2.

Тел/факс (495) 919-29-31, e-mail: shi15@mos.ru.

Контактные лица:

Кузнецова Татьяна Дмитриевна, тел. 8 (910) 456-65-79;

Салтанова Ирина Аркадьевна, тел. 8 (916) 755-69-31;

Техническая поддержка:

Лукашов Сергей Викторович, тел. 8 (909) 772-41-51

11. Партнеры фестиваля:

Союз театральных деятелей России;

Российский академический молодежный театр;

Московский театр «Школа современной пьесы»;

Российский академический молодежный театр;

Московский театр «Et Cetera» под руководством А.А.Калягина;

Киноконцерн «Яуза-фильм»;

РОБ фонд Ю.В.Никулина «Цирк и милосердие»;

Центральный дом работников искусств;

Московский государственный психолого-педагогический университет;

Состав оргкомитета фестиваля:

Председатель – Хахуцкая Алла Николаевна - заместитель начальника управления — начальник отдела координации деятельности организаций для детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Члены оргкомитета:

Акопянц Игорь Ашотович – директор Государственного бюджетного учреждения города Москвы Центр содействия семейному воспитанию «Школа циркового искусства имени Ю.В.Никулина», Заслуженный учитель РФ;

Воеводкина Валентина Константиновна - заместитель директора Государственного бюджетного учреждения города Москвы Центр содействия семейному воспитанию «Школа циркового искусства имени Ю.В.Никулина», Заслуженный учитель РФ;

Кузнецова Татьяна Дмитриевна – руководитель структурного подразделения по дополнительному образованию Государственного бюджетного учреждения города Москвы Центр содействия семейному воспитанию «Школа циркового искусства имени Ю.В.Никулина», Заслуженный учитель РФ;

Головина Наталья Петровна – художественный руководитель Государственного бюджетного учреждения города Москвы Центр содействия семейному воспитанию «Школа циркового искусства имени Ю.В.Никулина», Заслуженный работник культуры РФ;

Пундель Олег Владимирович – Глава Управы района «Кузьминки» Юго-Восточного административного округа города Москвы;

Ренард-Кио Игорь Викторович – продюсер, директор концерна «Яуза - фильм»

Шабанова Ольга Анатольевна – начальник социального отдела Управы района «Кузьминки» Юго-Восточного административного округа города Москвы.

СОСТАВ ЖЮРИ

VIII Межрегионального театрального фестиваля «Шаг навстречу»

Председатель жюри:

Зайцева Елена Михайловна - начальник Управления опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних Департамента труда и социальной защиты населения города Москвы;

Сопредседатель жюри:

Лисицына Алла Евгеньевна - руководитель детского клуба Российского академического молодежного театра;

Члены жюри:

Владиславлева Валентина Владимировна - Академик Евразийской академии телевидения и радиовещания, продюсер, режиссер, генеральный директор студии «ВТВ-сервис», член Правления ЦДРИ (по согласованию);

Тощев Евгений Дмитриевич - доцент кафедры сценической речи Московского государственного университета культуры и искусств (по согласованию);

Ренард-Кио Игорь Викторович - Продюсер, член Правления Союза цирковых деятелей России (по согласованию);

Вадим Колганов – Заслуженный артист России, актер театра «Школа современной пьесы» (по согласованию);

Олег Филипчик - Заслуженный артист России, актер (по согласованию);

Шептура Артем – артист Российского академического молодежного театра (по согласованию);

Сучков Юрий Станиславович – артист цирка и кино, член Правления Союза цирковых деятелей РФ (по согласованию);

Дарья Никулина – актриса театра «Школа современной пьесы» (по согласованию);

Департамент труда и социальной защиты населения города Москвы
 Государственное бюджетное учреждение города Москвы
 Центр содействия семейному воспитанию
 «Школа циркового искусства имени Ю.В.Никулина»

VIII Межрегиональный театральный фестиваль
 «ШАГ НАВСТРЕЧУ»

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ

Название коллектива _____

Сведения об участниках

N п/п	Фамилия, имя участника	Дата рождения	Номер документа, удостоверяющего личность участника

Ф.И.О.руководителя _____

Ф.И.О. режиссера _____

Номинация _____

Автор и название постановки _____

Хронометраж _____

Адрес организации _____

Телефон, факс, e-mail _____

МП

Директор _____

